

**ПРЕСС-РЕЛИЗ**

КУХНЯ ИЛИ ПРЕДМЕТ ИСКУССТВА?



**STEININGER**

# STEININGER

## КУХНЯ ИЛИ ПРЕДМЕТ ИСКУССТВА?

---

Designers Walk „Special“ перенесёт вас в мир искусства.

Дизайнер Мартин Штайнингер встречает друзей, компаньонов, представителей бизнеса, творческих людей и дизайнеров. Короткие разговоры и эмоциональные интервью с персонажами, которые не могут быть более разными, однако имеют много общего. Страсть к архитектуре и дизайну!

На фотосессии новой дизайнерской кухни BLACK FOLD в Музее Angerlehner Мартин Штайнингер знакомится со страстным коллекционером произведений искусства К. Хайнцем Ангерленером - основателем частного музея современного искусства.

В разговоре две личности, у которых больше общего, чем может показаться на первый взгляд.

### ИНТЕРВЬЮ МАРТИН ШТАЙНИНГЕР

#### **FOLD IN BLACK ДЛЯ РЕКЛАМНОЙ КАМПАНИИ ШТАЙНИНГЕРА ПРЕДСТАВЛЕНА В МУЗЕЕ АНГЕРЛЕНЕРА. ПОЧЕМУ ДЛЯ СЪЕМОК БЫЛО ВЫБРАНО ИМЕННО ЭТО МЕСТО?**

Для меня Музей Ангерленера как музей минимализма и пуризма прекрасно воплощает в себе стремление к прекрасным вещам – это идеальный вариант для размещения в этих залах нашей последней дизайнерской кухни BLACK FOLD.

#### **МУЗЕЙ - ЭТО МЕСТО ВСТРЕЧ, КУХНЯ В ДОМЕ – ТОЖЕ МЕСТО ВСТРЕЧ, ЭТО КАК НЕЛЬЗЯ БОЛЕЕ ПОДХОДЯЩЕЕ МЕСТО. ПОЧЕМУ ЭТО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ТАК ГАРМОНИЧНО?**

Музей Ангерленера - частный музей из Верхней Австрии. В основном здесь представлено искусство Австрии и Верхней Австрии, есть также искусство из разных стран мира. Мы также являемся компанией из Верхней Австрии. Это очень созвучно.



# STEININGER

---

**ПРИ СОЗДАНИИ ДИЗАЙНА КУХНИ ПЕРВЫЕ ОТРИСОВКИ ДЕЛАЮТСЯ НА БУМАГЕ, КАК И КАРТИНЫ, КОТОРЫЕ ВИСЯТ В МУЗЕЕ, И ТОЛЬКО ПОСЛЕ ЭТОГО ПРЕДМЕТ МОЖЕТ БЫТЬ ПРЕДСТАВЛЕН В ТРЁХМЕРНОЙ ФОРМЕ. ЧТО ПРЕВРАЩАЕТ FOLD В ИСКУССТВО В ЖИЛОМ ПРОСТРАНСТВЕ?**

Fold - это не столько кухня, сколько объект в вашем представлении, в вашем восприятии. С первого взгляда вы не видите функциональности кухни, хотя она в значительной степени присутствует.

**ИСКУССТВО, ЖИВОПИСЬ, СКУЛЬПТУРА, КАРТИНЫ УНИКАЛЬНЫ, ЧЕМ УНИКАЛЬНЫ ТВОРЕНИЯ ШТАЙНИНГЕРА?**

Сами модели уникальны по своему языку дизайна и формы. Мы всегда изготавливаем продукцию под конкретный запрос. Идеи не возникают просто так, можно сказать, что дизайн - это в значительной степени ремесленный процесс! Для меня все основано на идее творчества, создания чего-то нового. Также на создании чего-то, что прослужит долго. Это отражено в нашей архитектуре и в концепции дизайна. Мы используем самые современные материалы. Мы используем аппаратные средства и электронные технологии, некоторые из которых мы разрабатываем сами, чтобы обеспечить необходимые именно нам специальные функции. Технологии очень важны в связке с дизайном и инновациями.

**ЧЕГО ВЫ ХОТИТЕ ДОСТИЧЬ С ПОМОЩЬЮ СВОЕГО ДИЗАЙНА? КАКОВА ВАША ЦЕЛЬ ДЛЯ ПОТРЕБИТЕЛЯ?**

«Хороший дизайн ясен, ненавязчив, неподвластен времени». Целью хорошего дизайна и архитектуры должно быть создание мест, которые служат потребителям и, да, также украшают их жизнь. Этого требования мы придерживаемся во всем, что делаем!»,



**МЫ СИДИМ ЗДЕСЬ, В МУЗЕЕ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА. ГОСПОДИН АНГЕРЛЕНЕР СОЗДАЛ ЗДЕСЬ СТРОГИЙ, ОТКРЫТЫЙ И СОВРЕМЕННЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ, КОТОРЫЙ СОХРАНЯЕТ ХАРАКТЕР БЫВШЕГО ПРОМЫШЛЕННОГО ОБЪЕКТА. ТВОЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ?**

Музей современный и залитый светом, и для меня теперь вневременная классика. Атмосфера простая и современная. Здесь вы чувствуете искусство совершенно особым образом.

**ПЛАНИРОВАНИЕ МУЗЕЯ – ЗАХВАТЫВАЮЩАЯ МЫСЛЬ ДЛЯ ВАС? КАК БЫ ВЫ ДАЛИ ИСКУССТВУ ПРОСТРАНСТВО?**

В моем списке дел есть две вещи. Построить мост и спроектировать музей. Для строительства музея я почерпнул много вдохновения здесь, в музее Ангерленера. Возможно, когда-нибудь появится такая возможность - в любом случае это было бы захватывающим и большим испытанием.

# STEININGER

---

## ОТ ANGERLEHNER

### **О ВЫСТАВКЕ, КАКИЕ СОКРОВИЩА ЗДЕСЬ ВИСЯТ, КАК РАЗВИВАЛАСЬ ВАША ЛЮБОВЬ К ИСКУССТВУ?**

Я коллекционирую искусство уже 40 лет - и за это время приобрел более 3000 экспонатов. Моей страстью всегда было современное искусство с акцентом на живопись, начиная с 1950 г. Я хотел создать для коллекции подходящую обстановку, чтобы делиться этими работами с людьми. Из актового зала и механического цеха промышленное предприятие было преобразовано в музей. С выставочным залом площадью 1200 квадратных метров это один из самых больших выставочных залов без колонн в Австрии.

### **ЗДЕСЬ В ОСНОВНОМ ПРЕДСТАВЛЕНО ИСКУССТВО ИЗ АВСТРИИ И ВЕРХНЕЙ АВСТРИИ, МЕСТНЫЕ ХУДОЖНИКИ, РЕГИОНАЛЬНОСТЬ КАЖЕТСЯ ВАМ ОЧЕНЬ ВАЖНОЙ, ПОЧЕМУ? ОСОБЕННО ВПЕЧАТЛЯЕТ СМОТРОВАЯ ПЛОЩАДКА ДЛИНОЙ 60 М.**

Да, я придерживаюсь мнения, что австрийское искусство и художники заслуживают такой площадки, как музей Ангерленера. ¾ моей коллекции состоит из австрийских художников и художников Верхней Австрии, остальное - международные работы. Смотровая площадка имеет 161 раздвижную стену, которую можно поочередно выдвигать. Таким образом, зритель всегда получает новое представление о коллекции.

### **ГДЕ ОНА, ТОНКАЯ ГРАНЬ, ОТДЕЛЯЮЩАЯ ИСКУССТВО ОТ ДИЗАЙНА? ОНА ВООБЩЕ СУЩЕСТВУЕТ, ИЛИ ЭТО СКОРЕЕ РАЗМЫТЫЙ ПЕРЕХОД? ВЫ ХУДОЖНИК-ДИЗАЙНЕР ИЛИ ВЫ БОЛЬШЕ ДИЗАЙНЕР-ХУДОЖНИК?**

Отношения между искусством и дизайном столь же сложны, как и увлекательны. И каждый из нас, вероятно, будет по-своему смотреть на это. Каков ваш взгляд?

Связь явно есть. Дизайн пытается найти решение проблем и поэтому всегда стремится к определенному результату. Искусство же не имеет конкретной цели. Это называется независимым актом свободы, который часто поднимает вопросы и создает пространство для дебатов и дискуссий. Отношения между искусством и дизайном столь же сложны, как и увлекательны. И каждый из нас, наверное, по-своему на это смотрит.

Обе дисциплины имеют общие инструменты и могут вдохновлять друг друга, питаюсь из одинаковых источников, но это ни в коем случае не одно и то же.

Каковы ваши источники вдохновения при выборе работ?

Все очень просто - они мне должны нравиться. Конечно, в каждой картине всегда есть своя история, часто очень личная, но в первую очередь работы должны нравиться мне – тут нет источников вдохновения. Это тема эмоций.

### **МУЗЕЙ - ЭТО МЕСТО ВСТРЕЧИ, КУХНЯ В ДОМЕ ТАКЖЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЗОНОЙ ДЛЯ ВСТРЕЧ, МОЖЕТ ЛИ ГОСТИНАЯ СТАТЬ МУЗЕЕМ С МИНИМАЛИСТСКОЙ КУХНЕЙ, ТАКОЙ КАК FOLD, - ОБЪЕКТОМ ИСКУССТВА В ВАШИХ СОБСТВЕННЫХ 4-Х СТЕНАХ?**

Да, может. Я сам удивлен, насколько гармонично здесь вписывается кухня. В нашем случае здесь висит потрясающая картина Марка Праченского - перед ней FOLD. Эта кухня отлично сочетается с современным искусством.

# STEININGER

## O STEININGER

---

STEININGER - это пуристическая, изысканная архитектура, интерьеры и дизайнерские кухни. Собственник Мартин Штайнингер руководит мануфактурой в Санкт-Мартине (Верхняя Австрия), а также в Линце, Вене, Гамбурге и Лондоне. Дизайн и архитектурные решения STEININGERS BESPOKE пользуются спросом во всем мире: они вдохновляют яркими, четкими линиями, вневременными и изысканными деталями.

Мартин Штайнингер - эстет и минималист. Выдающийся дизайн является решающей добавленной стоимостью для него, он уверен, что именно так это и работает. Он подчиняет все свои замыслы этому кредо. Он придает новый смысл пространству, форме и функциональности. Бетон и редкие сплавы металлов дополняют существующие представления о материалах. Возникает новый вид пространственного опыта, чувственности и тактильности.

### ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ДИЗАЙН - КОЛЛЕКЦИЯ STEININGER

Дизайн от STEININGER - воплощение непреходящей роскоши, стиля и комфорта. Это утверждение реализуется в уникальном дизайне кухонь и мебели. Каждый предмет из коллекции STEININGER является изделием, изготовленным по индивидуальному заказу. Современные программы CAD и технологии производства Cutting Edge в Австрии гарантируют высочайшее качество. Окончательная доработка изделий выполняется сотрудниками вручную. STEININGER – это мануфактура, продолжающая ремесленные традиции.



---

**ЗАПРОСИТЬ ИЗОБРАЖЕНИЯ ВЫСОКОГО РАЗРЕШЕНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРЕССЫ МОЖНО ПО АДРЕСУ:**

STEININGER.DESIGNERS GMBH

Вайнляйтен 1, 4113 Санкт-Мартин, Австрия

Daniela Steiningер: +43 7232 2229-14 | [pr@steiningerdesigners.com](mailto:pr@steiningerdesigners.com)

[www.steiningерdesigners.com](http://www.steiningерdesigners.com)

---